

Greener Pastures

Bahar Oganer'in Berlin'deki ilk kişisel sergisi, Salon Dahlmann Charlottenburg'da ziyaretçilerine merhaba diyor

Bahar Oganer'in Berlin'deki ilk kişisel sergisi *Greener Pastures*, 30 Nisan 2014 Çarşamba günü açılıyor ve 31 Mayıs 2014 Cumartesi gününe kadar devam edecek. Oganer figürü, bireyin iç ve dış dünyası arasındaki hassas, geçirgen sınırı simgeleştirmek için kullanır. Gerçekler âleminden kaçıp rüyalar âlemine sığınan kadın, hüzünlü bir romantizmle, bilinmeyene duyulan derin bir özlemle yüklüdür. Taşıdıkları hüznü karşın bu kompozisyonlar, yitirmemesi gereken çocuksu bir ruh; geleceğe, beklenene dair içtenlikli bir umut ile doludurlar.

Oganer'in yapıtları, sanatçının ince işçiliği sayesinde resimselliklerini yitirmezler ve sanatçı ayrıntıya, dekoratif desenlerinde estetik öge olarak yaklaşır. Öte yandan sergi, Oganer'in sanatçı kimliğiyle özdeşleşen büyük ölçekli tablolarıyla, Salon Dahlmann'ın mekân boyunca sıralanan geniş pencerelerini yan yana getiriyor. Ayrıca *Greener Pastures*, sanatçının kasnağa gerili kumaş üzerine dikiş tekniğiyle uyguladığı küçük ölçekli portre serisini, izleyiciyle ilk kez buluşturuyor.

Greener Pastures, Bahar Oganer'in dünü, bugünü ve yarınını birbirine bağlayan; hem hüzün, hem de umut dolu bir sanat deneyimi vadediyor.



Yarım Kalmış Tatil, 250 x 200 cm, tuval üzerine akrilik, 2014

BAHAR OGANER

**d. 1980, Ankara;
İzmir'de yaşıyor ve çalışıyor**

Eğitim

2003-2008 Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Lisans

Konuk Sanatçı Programları

2010 Atölye sanatçısı, Cité International des Arts, Paris

Kişisel Sergiler

- 2012 "Dreamland", Dirimart, İstanbul
- 2011 "Gizli Bahçe" (Ozan Oganer ile), Alan İstanbul
- 2009 "Kristal", Dirimart, İstanbul
- 2008 "Rüya", Dirimart, İstanbul

Grup Sergileri

- 2014 "Kağdın Ruhu", Alan İstanbul
- 2013 "İmgenin İdeolojisi", Efe Korkut Kurt küratörlüğünde, Alan İstanbul
- 2012 "Karşılaşmalar: Türk Çağdaş Sanatı Kore'de", Hasan Bülent Kahraman küratörlüğünde, Seul, Güney Kore
 - "Kim gitti? Geriye ne kaldı?", Ankara Çağdaş Sanatlar Merkezi, Ankara
 - "Various Artists: Turkish Contemporary Art", Artspace Gallery, Londra
 - "Otoportre", Alan İstanbul
- 2010 "Popartist", Alan İstanbul
 - "Son Altmış Yılın Türk Sanatı: Hüma Kabakçı Koleksiyonu", Modern Hungarian Gallery, Peç, Macaristan; Museum Moderner Kunst, Goslar, Almanya; Osthaus Museum, Hagen, Almanya
 - "İstanbul Cool: Turkish Contemporary Art at Close Proximity", LTMH Gallery, New York
 - "Kaotik Metamorfoz", Burcu Pelvanoğlu küratörlüğünde, Proje 4L, Elgiz Müzesi, İstanbul
 - "Dirimart Presents III", Dirimart, İstanbul
- 2009 "28. Günümüz Sanatçıları İstanbul Sergisi", Akbank Sanat, İstanbul
 - "Plastic Tree Vol.III", Ekrem Yalçındağ küratörlüğünde, Dirimart, İstanbul
 - "Dirimart Presents II", Dirimart, İstanbul
 - "Dirimart Presents I", Dirimart, İstanbul
- 2007 "Küçük Jestler / Yeni Öyküler", Koridor Galeri, İzmir
 - "Asit ve Toz Sergisi", K2 Çağdaş Sanat Merkezi, İzmir
- 2006 "Bela Arama Motoru", Koridor Galeri, İzmir

Seçilmiş Koleksiyonlar

- Elgiz Müzesi Koleksiyonu, İstanbul
- Papko Sanat Koleksiyonu, İstanbul
- Hüma Kabakçı Koleksiyonu, İstanbul
- İstanbul Modern Müze Koleksiyonu, İstanbul